

PRIMER



FESTIVAL  
INTERNACIONAL  
DE HISTORIA  
R-EVOLUCIONES

Villa de Leyva  
14, 15 y 16 de septiembre 2018

   @Festhistoria

[#PrimerFestHistoria](https://www.instagram.com/PrimerFestHistoria)

**PROGRAMA**

**VIERNES 14 DE SEPTIEMBRE**






|  |   |   |
|--|---|---|
| <br>10:30 am.  |  <b>Los Años 60: ¿Las Ilusiones Perdidas?</b><br> Catedral  | <b>Álvaro Tirado Mejía, Doctor U. de París</b><br>Presentadora: María Teresa Ripoll<br><b>Plenaria</b>  |
|  |  <b>Del Bing Bang al Ser Humano</b><br> Claustro de San Agustín   | Expositor: Sergio Torres Arzayús, Doctor U. Virginia Tech<br>Moderadora: Nohora Elizabeth Hoyos   |
| <br>2:30 pm.   |  <b>España y Colombia ante la Ciencia y la Tecnología: un Análisis Histórico</b><br>Expositores: Horacio Torres, Doctor U. Técnica de Darmstadt y Eduardo Escobar, Doctor U. de Salamanca<br> Hotel Mesón de los Virreyes | Moderadora: Mariela Vargas  |
|  |  <b>Napoleón entre 1789 y 1815</b><br> Claustro de San Francisco  | Expositores: Alain Pigeard y Philippe Montanari, Sociedad Napoleónica de Francia<br>Moderador: Fundación Festival Internacional de Historia       |
|  |  <b>Historia de la Idea del Progreso</b><br> Claustro de San Agustín  | Expositor: Moisés Wasserman, Postdoctorado U. de Nueva York<br>Moderador: Carlos Alberto Moreno   |
| <br>4:30 pm.   |  <b>Historia del Patrimonio Urbano Colombiano</b><br> Hotel Mesón de los Virreyes   | Expositor: Arq. Alberto Escovar, Director Patrimonio Min. Cultura<br>Moderadora: Sociedad de Mejoras y Ornato                                     |
|  |  <b>Cómo hacer Historia en un Mundo Globalizado</b><br>Expositor: Sven Benjamin Schuster, Postdoctorado Universidad Católica Eichstätt-Ingolstadt<br> Real Fábrica de Licores   | Moderador: Fundación Festival Internacional de Historia   |
| <br>6:30 pm. |  <b>Aportes de la U. Nacional al Conocimiento</b><br>Expositora: Rectora U. Nacional Dolly Montoya, Postdoctorado U. de Sussex<br> Claustro de San Francisco   | Moderadora: Nohora Elizabeth Hoyos  |
|  |  <b>Historias a través de las Máscaras</b><br> Hotel Mesón de los Virreyes  | Expositor: Alonso Restrepo, Especialista en Arte<br>Moderador: Javier Burgos  |
|  |  <b>El Galeón San José: navegando entre la Historia y la Política</b><br>Expositores: Ernesto Montenegro, Maestría en Arqueología Náutica y Almirante Pablo Romero, Excomandante General de la Armada  |  Claustro de San Agustín<br>Moderador: Carlos Alberto Moreno |

**SÁBADO 15 DE SEPTIEMBRE**

|   |   |  |
|---|---|--|
| <br>10:30 am. |  <b>Lo Andino en la Historia: Raíces de una Elusiva Identidad</b><br> Claustro de San Francisco   | <b>Enrique Ayala, Doctor U. de Oxford</b><br>Presentadora: Diana Bonnett<br><b>Plenaria</b>                                    |
|   |  <b>La Campaña Libertadora</b><br> Real Fábrica de Licores  | Expositor: General Alberto Mejía, Ejército Nacional<br>Moderadora: Beatriz Cortázar  |
| <br>2:00 pm.  |  <b>¿Por qué estudiar Historia?</b><br> Claustro de San Francisco   | Expositor: Jorge Orlando Melo, Master en Arte U. Carolina del Norte<br>Moderador: Fundación Festival Internacional de Historia |
|   |  <b>Lo que Austria quiere recordar o no</b><br> Claustro de San Agustín   | Expositor: Bernhard Ecker, Historiador Austriaco<br>Moderador: Fundación Festival Internacional de Historia                    |
|   |  <b>Revolución Tecnológica para el acceso a las Fuentes de la Historia: experiencia de la Luis Ángel Arango</b><br>Expositores. Alberto Abello y Diana Jaimes, Biblioteca Luis Ángel Arango<br> Hotel Mesón de los Virreyes | Moderador: Fernando Hernández Quijano  |

|   |  |  |
|---|--|--|
| <br>4:00 pm.  |  <b>Crónica de mi vida en París</b><br> Real Fábrica de Licores   | <b>Expositor:</b> Plinio Apuleyo, Periodista colombiano<br><b>Moderador:</b> Fundación Festival Internacional de Historia            |
|   |  <b>El Príncipe de Monguí</b><br> Claustro de San Francisco  | <b>Expositora:</b> Mariela Vargas, Doctora U. Complutense de Madrid<br><b>Moderadora:</b> Elvira Cuervo de Jaramillo                 |
|   |  <b>De lo Divino a lo Urbano en Villa de Leyva</b><br> Hotel Mesón de los Virreyes   | <b>Expositores:</b> Monika Therrien, Isabel Trejos y Joaquín Barrero<br><b>Moderador:</b> Luis Enrique Maldonado                     |
|   |  <b>María Teresa de Austria</b><br> Claustro de San Agustín  | <b>Expositora:</b> Marianne Feldmann, Embajadora de Austria<br><b>Moderadora:</b> Beatriz Cortázar                                   |
| <br>6:00 pm.  |  <b>Flora Colombiana en Austria en la Colonia</b><br> Claustro de San Agustín  | <b>Expositor:</b> Santiago Madriñán Restrepo, Doctor U. de Harvard<br><b>Moderador:</b> Fundación Festival Internacional de Historia |
|   |  <b>Historia de la Medicina: el Arte de Curar a través del Tiempo</b><br><b>Expositores:</b> Doctores Giovanni Castaño, Arturo Vergara, Manuel Cadena y Alexandra Bernal, Fundación Santa Fé<br> Claustro de San Agustín | <b>Moderadora:</b> Alexandra Bernal  |
|   |  <b>Revolución Mexicana</b><br> Hotel Mesón de los Virreyes  | <b>Expositor:</b> Luis Eduardo Botero Hernández<br><b>Moderador:</b> Rodrigo Llano   |
|   |  <b>1918</b><br> Claustro de San Francisco   | <b>Expositor:</b> Juan Esteban Constain<br><b>Moderador:</b> Javier Cortázar   |
| <br>8:00 pm. |  <b>Historia de la Música en Venezuela</b><br> Claustro de San Francisco  | <b>Viva la Historia de las Orquestas Juveniles de Venezuela</b>  |

DOMINGO 16 DE SEPTIEMBRE

|   |  |  |
|---|--|--|
| <br>10:30 am. |  <b>Cómo escribir la Historia desde las Tinieblas del Olvido:</b><br><b>Juan de Castellanos y los Universos Indígenas Enredados en sus Versos</b><br><b>Juan Marchena, Post doctorado U. de Florida</b> <b>Presentadora:</b> Nara Fuentes <b>Plenaria</b> | <br>Claustro de San Francisco |
|   |  <b>Premiación Primer Concurso de Ensayo Histórico: estudiantes de Historia en Colombia.</b>  |  |
|   |  <b>Historia de la Música</b> <b>Por Alejandro Orellana</b>   |  |

El programa puede presentar cambios debido a modificaciones de último minuto.

ACTIVIDADES EXPERIENCIALES

|   |  |  |
|---|--|--|
|   | <b>¡Habla de historia con un robot!</b>   |  Teatro Municipal |
| <p>Durante el Festival puedes conversar con TJ Robot, un innovador personaje que contesta algunas preguntas sobre Historia. Las respuestas de este robot son alimentadas a través de una app de inteligencia artificial (Chatbot) y la información es recopilada por jóvenes de colegios de Villa de Leyva.</p> |  |  |
|   | <b>Mundos Virtuales - Desarrollos Digitales del Banco de la República:</b>   |  Teatro Municipal |
|   | <p><b>La paz se toma la palabra: Colombia hechos de paz:</b> puedes conocer los hechos de paz que han marcado la historia de Colombia a través de una cronología virtual de los principales eventos que han traído al país hasta este momento crucial.</p>   |  |
|   | <p><b>Imágenes y relatos de un viaje por Colombia: manuscritos de José María Gutiérrez de Alba:</b></p> <p>En esta obra, Gutiérrez de Alba describe la variedad de formas de vida, costumbres, atuendos, oficios, monumentos y paisajes notables de los actuales territorios de Bogotá, Cundinamarca, Boyacá, Santander, Norte de Santander, Tolima, Huila Caquetá y la costa Caribe, en la época radical y federalista.</p> |  |





### Películas:

Historias de la Independencia.

HOME. Yann Arthus-Bertrand.

Particle Fever: el experimento del siglo –

explorando el origen del universo. Mark Levinson.

🕒 10:00 am a 8:30 pm.

📍 Teatro Municipal

Manglares del Pacífico. *Fernando Riaño.*

Condor Rey de los Andes. *Fernando Riaño.*

Aves y Peces del Orinoco *Fernando Riaño.*

Proyección al Aire Libre de Patrimonio Filmico Colombiano.



### Exposición fotográfica sobre Juan Pablo II donación: Embajada de Polonia

🕒 10:00 am a 8:30 pm.

📍 Hotel Mesón de Los Virreyes

Se cuenta parte de la historia del Papa Juan Pablo II a través de fotos inéditas acerca de su vida y obra.



### Lanzamiento de libros:

Viernes 14 de septiembre:

Doctor y General Lucas Caballero Guerrero, Empresario y Dirigente Político: *por Rodrigo Llano Isaza*

Enormes Fortalezas en el Mar y en las Mareas: los buques de la Real Armada 1700-1825: *por Juan Marchena Fernández.*

Sábado 15 de septiembre:

El Príncipe de Monguí: *por Mariela Vargas Osorno.*

De la Escuela Republicana a la Escuela del Tolima: *por Augusto Trujillo Muñoz.*

Y Descendió de los Infiernos: *por Enrique Morales Nieto.*

📍 Real Fábrica de Licores



### Venta de libros

Libros a precios especiales para los asistentes al Festival.

🕒 10:00 am a 8:30 pm.

📍 Real Fábrica de Licores



### Los sabores colombianos llevados a la cocina gourmet \$25.000

Los niños serán los cocineros, una actividad dirigida por Laura Jaramillo.

📍 Restaurante Mercado Municipal

Sábado 15 de septiembre 🕒 11:00 am.



### Historias de Café y Cata *Lucía Londono*

El café se toma un espacio del Festival, perfecto para llenarse de energía. 14 y 15 de septiembre 🕒 11:00 am a 12:30 pm.

📍 Real Fábrica de Licores



### Exposición Facsimilar de Billetes y Títulos valor colombianos, cronología desde sus inicios hasta la creación del Banco de la República en el año 1923

Numismática de Colombia.

📍 Teatro Municipal

## PRECIOS PRIMER FESTIVAL INTERNACIONAL DE HISTORIA

### ABONOS

Del 1 al 31 de agosto: \$200.000

En septiembre: \$250.000

### APORTE

Plenaria: \$50.000

Evento de Clausura Domingo: \$50.000

Conferencias individuales: \$35.000

### COMPRA TUS ENTRADAS EN

# Tuboleta®

DOMICILIOS - CONTACT CENTER  
**593-6300** DESDE TU CELULAR **#593**

*\*Los precios no incluyen servicio de Tu Boleta y pueden cambiar sin previo aviso.*

## PATROCINADORES PRINCIPALES



Cortázar Urdaneta & Cía  
Abogados



## PATROCINADORES INSTITUCIONALES



## PATROCINADORES



Por Patrocinios se dará certificado de donación

Informes: Calle 93bis # 19-40 Oficina 204  
✉ [festivalinternacionalhistoria@gmail.com](mailto:festivalinternacionalhistoria@gmail.com)

☎ +57 3164736571 - +57(1) 6910110  
[www.festivalinternacionaldehistoria.com](http://www.festivalinternacionaldehistoria.com)

📱 [@Festhistoria](#)